

## Francis Arguin

830 d'Aiguillon, app. #3, Québec (Québec) G1R 1M9 • 418-529-2986  
francisarguin@hotmail.com • www.francisarguin.com

### Solo Exhibitions

- 2010 - **upcoming** - l'Œil de Poisson, Québec
- 2010 *Modèles à suivre*, Regart, Lévis
- 2009 *Le salon du provisoire*, Salle Augustin-Chénier, Ville-Marie
- 2008 *Le salon du provisoire*, L'Écart... lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda
- 2007 *Les derniers modèles*, Espace Virtuel, Chicoutimi
- 2006 *Le répertoire et ses exigences*, Galerie Le 36, Québec

### Group Exhibitions

- 2010 *Eko/Echo*, Galerie du Viaduc, Montréal
- 2009 *Sans titre*, Walden Affairs, The Hague, The Netherlands
- 2009 *Prolongation*, Caravansérail, Rimouski
- 2009 *C'est arrivé près de chez vous. L'art actuel à Québec*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec
- 2006 *Laboratoire 02, « Pan! Peinture »*, Symposium de peinture de Québec, Galerie Le 36
- 2005 *Hommage aux récipiendaires*, Galerie des Arts Visuels, Québec
- 2005 *Residence Story/The Artist, the Survivor*, La chambre blanche, Québec

### Solo Performances

- 2009 *Sketches and equivalences*, Walden Affairs, The Hague, The Netherlands
- 2009 *Sketches and equivalences*, Open Art International Performance Art Festival, Beijing, China
- 2009 *Le monde est une table*, « C'est arrivé près de chez vous. L'art actuel à Québec », Musée national des beaux-arts du Québec, Québec
- 2008 *The world is a table, 7a\*11d*, International Performance Art Festival, Toronto, Ontario
- 2007 *Cotidiano rojo*, « Arte de Québec en La Habana », Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana, Cuba
- 2007 *Proposition pour quitter le sol*, « Art Nomade », Rencontre internationale d'art performance de Chicoutimi, Chicoutimi
- 2007 *Los perros*, « SOS tierra III », Encuentro internacional de arte acción, Buenos Aires, Argentina
- 2007 *Principios de civilización*, « Festival de la interferencia II », Buenos Aires/Rosario, Argentina
- 2007 *Principios de civilización*, « Encuentro de performance Quebec/Montevideo », Escuela de Bellas Artes, Montevideo, Uruguay
- 2007 *Principes de civilisation*, « Contaminate II », Midway Studios, Boston, United States
- 2006 *Tentatives sur l'équilibre*, « Exchange Places », The Black Box, Belfast, Northern Ireland
- 2006 *Trois lignes*, « Exchange Places », Triskel Arts Center, Cork, Ireland
- 2006 *Le feu et son double*, « Festiwal Interakcje », Alchemia, Krakow, Poland
- 2006 *La course*, « Festiwal Interakcje », Piotrków-Trybunalski, Poland
- 2006 *La course*, « Soirée de performance », Galerie Rouje, Québec
- 2005 *La genèse*, « À défaut de mieux... performances », Atelier Silex, Trois-Rivières
- 2005 *La première leçon*, « Aporie », Galerie Rouje, Québec
- 2005 *ABC*, « International Performance Exchange », School of the Museum of Fine Arts, Boston, United States
- 2004 *Le cortège*, « 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 [Conditionnements] », Le Lieu, centre en art actuel, Québec
- 2004 *Office jaune*, « L'art en action », Caravansérail, Rimouski

### Group Performances

- 2005 *Apogée* (Les Frites Frettes), « Urbaine/Urbanité III », Saint-Aloysius Park, Montréal
- 2004 *Office pour poupées* (Les Frites Frettes), « Le Festival de l'Indifférence », Saint-Roch Church, Québec

### Video Art

- 2005 *Les cathodiques pratiquants*, « 12<sup>th</sup> International Video Art Festival of Casablanca », Casablanca, Morocco
- 2004 *Les cathodiques pratiquants*, Le Lieu, centre en art actuel, Québec
- 2004 « Vidéastes Recherché•es », 14<sup>th</sup> edition, Salle Multi, Québec

## Events

2006 « Dégaminathon », l'Œil de poisson, Québec

## Music

2010 - **upcoming** - Vente de feu, « Rencontres des Musiques Spontanées », 10<sup>th</sup> edition, Rimouski

2009 Vente de feu, Le bateau de nuit, Québec

2009 Vente de feu, « OFF Festival de Québec », Québec

2009 Vente de feu, « LobeScène », Aniversaire de l'Art, Lobe, Chicoutimi

2008 Les séminaires de l'oreille hardie, « Le bruit du travail », L'Ostradamus, Québec

2007 Les séminaires de l'oreille hardie, « Festival musique maison, 2<sup>nd</sup> edition », l'Œil de poisson, Québec

2006 Les séminaires de l'oreille hardie, « Au travail/At work », Le Lieu, centre en art actuel, Québec

## Education

2003-2005 Baccalaureate in Visual Arts, Université Laval, Québec

2000-2003 Baccalaureate in Graphic Design, Université Laval, Québec

## Prices and Grants

2009 Travel Grant, Conseil des arts et des lettres du Québec

2009 Research and Creation Grant, Conseil des arts et des lettres du Québec

2007 Travel Grant, Office Québec-Amériques pour la jeunesse

2006 Travel Grant, Conseil des Arts du Canada

2006 Travel Grant, Ville de Québec

2005 René-Richard Grant, Université Laval

2005 Travel Grant, Office Québec-Amériques pour la jeunesse

2003 Public Prize, « Vidéaste Recherché•es », 13<sup>th</sup> edition

## Press File

2010 « Modèles à suivre », Pascale Bédard, *Punctum*, magazine web d'art contemporain, February 24<sup>th</sup> 2010, Québec

2009 « Le passage des funambules », Sonia Boudreau, *Inter, art actuel*, Issue 102, Spring 2009, Québec

2008 « Day 6: Tuesday », Andrew James Paterson, *7a\*11d International Performance Art Festival*, October 28<sup>th</sup> 2008, Toronto

2008 « Francis Arguin expose Le salon du provisoire », Danny Saunders, *Le Citoyen*, October 26<sup>th</sup> 2008, Rouyn-Noranda

2008 « Body Break with Francis Arguin », Mike Landry, *Things of Desire*, Issue 1, Number 10, October 23-29<sup>th</sup> 2008, Toronto

2007 « Esthétique de l'expression autistique », Maxime Bisson, *Inter, art actuel*, Issue 99, Spring 2008, Québec

2007 « La forme ultime », Jean-François Caron, *Voir (Saguenay)*, November 22<sup>th</sup> 2007, Saguenay

2007 « Art nomade : un succès », Jean-François Caron, *Voir (Pop Culture Saguenay)*, November 5<sup>th</sup> 2007, Saguenay

2007 « Contaminate II @ Midway Studios », Jed Speare, *Big Red & Shinny: An Art Journal*, Issue 60, March 25<sup>th</sup> 2007, Boston

2007 « À défaut de mieux... performances », Sébastien Dulude, *Inter, art actuel*, Issue 95, Winter 2007, Québec

2006 « Toujours et encore la galerie 36 », Nathalie Côté, *Voir (Québec)*, February 2<sup>nd</sup> 2006, Québec

2006 « Éclats récents d'art éphémère 2004-2005 », Guy Sioui-Durand, *Inter, art actuel*, Issue 92, Winter 2006, Québec

2005 « Échange Boston/Québec », Richard Martel, *Inter, art actuel*, Issue 91, Fall 2005, Québec

2005 « Cyniquement vôtre », Michel Bois, *Le Soleil*, May 7<sup>th</sup> 2005, Québec

## Publications

2008 « Arte de Québec en La Habana », Le Lieu, centre en art actuel, Québec

2008 « C'est arrivé près de chez vous. L'art actuel à Québec », Musée national des beaux-arts du Québec, Québec

2006 « Interakcje 2006 », Festiwal Interakcje, Piotrków Trybunalski, Poland